

**SECȚIUNEA LITERATURĂ FRANCEZĂ, FRANCOFONĂ, TRADUCERI ȘI
REPREZENTĂRI CULTURALE**

28 mai 2021, ora 9.00

Comisia de evaluare

Președinte: Prof. univ. dr. Carmen Andrei
Membri: Prof. univ. dr. Alina Ganea
Prof. univ. dr. Gabriela Scripnic
Conf. univ. dr. Adela Drăgan
Secretar : Lect. univ. dr. Raluca Dragomir

Lucrări înscrise:

1	Titlul lucrării:	Tandems sclérosés dans le théâtre de Ionesco et Beckett
	Student:	Camelia Angheluță, II RF
	Coordonator:	Prof. univ. dr. Carmen Andrei
2	Titlul lucrării:	De la liberté existentialiste dans <i>Les Mouches</i> de Jean-Paul Sartre
	Student:	Cristina Badiu, II RF
	Coordonator:	Prof. univ. dr. Carmen Andrei
3	Titlul lucrării:	Critiquer, une tâche difficile ? La critique littéraire entre jugement de valeur et activité d'écriture
	Student:	Georgiana Viju, III RF
	Coordonator:	Lect. univ. dr. Anca Alexandru
4	Titlul lucrării:	Difficultés du transfert culturel dans la traduction des fêtes laïques roumaines
	Student:	Mirela Rusen, I DSTT
	Coordonator:	Prof. univ. dr. Carmen Andrei
5	Titlul lucrării:	« Odeurs » de l'(auto)traduction scientifique et littéraire
	Student:	Geanina Petică, I DSTT
	Coordonator:	Prof. univ. dr. Carmen Andrei
6	Titlul lucrării:	Culturèmes roumains dans la tradition pascale orthodoxe
	Student:	Maria Sechilă, I DSTT
	Coordonator:	Prof. univ. dr. Carmen Andrei
7	Titlul lucrării:	Difficultés dans la traduction de l'humour
	Student:	Flutur Andreea, II DSTT
	Coordonator:	Prof. univ. dr. Carmen Andrei
8	Titlul lucrării:	Fata Babei și fata Moșului – dilemmes et choix traductifs
	Student:	Anca Neagu, II DSTT
	Coordonator:	Prof. univ. dr. Carmen Andrei

9	Titlul lucrării:	Stratégies de traduction des blagues stéréotypées
	Student:	Cătălina Roxana Prună, II DSTT
	Coordonator:	Prof. univ. dr. Carmen Andrei
10	Titlul lucrării:	La traduction en roumain des périphrases verbales du roman <i>Un avion sans elle</i> de Michel Bassi
	Student:	Mădălina Apostol, anul II DSTT
	Coordonator:	Prof. univ. dr. Gabriela Scripnic
11	Titlul lucrării:	Expressions figées et leurs modalités de traduction du français en roumain dans le roman <i>Lorsque j’étais une œuvre d’art</i> d’Eric Emmanuel Schmitt
	Student:	Mihaela Paraschiv, anul II DSTT
	Coordonator:	Prof. univ. dr. Gabriela Scripnic
12	Titlul lucrării:	Défis de traductions en roumain de quelques passages de prose romanesque
	Student:	Luminița Moiseanu (Radu), anul II DSTT
	Coordonator:	Prof. dr. Gabriela Scripnic
13	Titlul lucrării:	L’autre, l’étranger dans <i>Le Tarot de Cheffersville</i> de Felicia Mihali
	Student:	Georgeta Romaniță, I DSTT
	Coordonator:	Prof. univ. dr. Carmen Andrei
14	Titlul lucrării:	La clé des 3C dans <i>Faut-il brûler les Rites ?</i> de Pascal Lardellier
	Student:	Rodica Găinaru, II DSTT
	Coordonator:	Prof. univ. dr. Carmen Andrei
15	Titlul lucrării:	Belge vs. Français dans le film « Rien à déclarer »
	Student:	Roxana Petrea, anul II DSTT
	Coordonator:	Conf. univ. dr. Mirela Drăgoi
16	Titlul lucrării:	Quand le rêve rencontre la réalité. Facettes du choc culturel dans <i>Tokyo fiancée</i> d’Amélie Nothomb
	Student:	Roxana Petrea, II DSTT
	Coordonator:	Prof. univ. dr. Alina Ganea
17	Titlul lucrării:	Une Américaine à Paris. Des représentations stéréotypiques dans la série <i>Emily in Paris</i>
	Student:	Ana-Maria Fărcăș, II DSTT
	Coordonator:	Prof. univ. dr. Alina Ganea
18	Titlul lucrării:	L’identité visuelle des universités françaises: une analyse des logos
	Student:	Andreea Toma, II DSTT
	Coordonator:	Conf. univ. dr. Adela Drăgan
19	Titlul lucrării:	Le langage non verbal dans l’institution: vêtements et image professionnelle
	Student:	Monica Iordache, II DSTT
	Coordonator:	Conf. dr. Adela Drăgan
20	Titlul lucrării:	Stratégies de l’audiovisuel dans la communication des entreprises françaises



Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați

Facultatea de Litere

SESIUNEA DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE STUDENȚEȘTI

24 - 31 mai 2021



	Student:	Cosmina Rusu, IIDSTT
	Coordonator:	Conf. dr. Adela Drăgan