



Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați
Facultatea de Litere
SESIUNEA DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE STUDENȚEȘTI
23 - 31 mai 2022



LUCRĂRI PREMIATE

Secțiunea JURNALISM
Premiul I Liliana Oprea, PR de război. Cum comunică Volodimir Zelenski în social media , coord. lect. dr. Marius Țuca Andreea Ana Mihai, Paradox : vorbim despre produse mass-media, dar nu și despre jurnaliști sau journalism , coord. conf. dr. Cătălin Negoită
Premiul al II-lea Lupu Ema Mihaela, Personaje mediatice în antiteză: Volodimir vs. Vladimir , coord. lect. dr. Marius Țuca Olga Chiroșcă, Curentul moldovenist și românofobia. Încurajări ale mediului politic , coord. conf. dr. Cătălin Negoită
Premiul al III-lea Florentina Drăgoi, Impactul pandemiei de coronavirus asupra televiziunii , coord. lect. dr. Daniela Bogdan Maria Boboc, Falsa imagine a jurnalismului independent. Cazul Nataliei Morari , coord. conf. dr. Cătălin Negoită
Secțiunea LIMBĂ ȘI LITERATURĂ ENGLEZĂ
Premiul I Nicolas Silviu Cosma, An Introduction to Video Games Terminology , coord. prof. dr. Gabriela Dima Ioana Alexandra Lungu, Cockney Dialect in Decline? coord. prof. dr. Mariana Neagu Florentina Loredana Stanciu, The Morrigan and Her Afterlives , coord. prof. dr. Ioana Mohor-Ivan Adora Ioana Paraschivescu, Humour and its Kin , coord. prof. dr. Gabriela Dima Gheorghiță Elisei, Dickensian London in Video Games , coord. lect. dr. Lidia Necula
Premiul al II-lea Bianca-Maria Lupascu & Marian Juravle, Misleading Reality in Ads , coord. prof. dr. Gabriela Dima Lorin Surugiu, Manipulation in Mass Media , coord. prof. dr. Gabriela Dima Bianca Lungu, Ro-Merican Holidays , coord. lect. dr. Lidia Necula Elena Mihaela Crăciun, Austen's Sense and Sensibility : from novel to filmic adaptation , coord. prof. dr. Ioana Mohor-Ivan



Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați

Facultatea de Litere

SESIUNEA DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE STUDENȚEȘTI

23 - 31 mai 2022



Premiul al III-lea

Andrada Pastramă, **Mad, Bad and Infamous: Victorian Un-eligible Bachelors (Dracula, Dr. Jekyll and Mr. Hyde, Dorian Gray)**, coord. lect. dr. Lidia Necula
Cristian Constantin **Jack the Ripper: From Victorian Conspiracy Theories to a Legacy of Demonic Horror**, coord. lect. dr. Lidia Necula

Secțiunea LIMBĂ ȘI LITERATURĂ ROMÂNĂ

Premiul I

Boșneagă-Miron Nicoleta, **Aspecte identitare în scriitura migrației feminine: „Femei și sare” de Gabriela Garcia**, coord. prof. dr. Alina Iorga

Premiul al II-lea

Lungu Bianca Elena, **Limba română veche - altă scriere, același mesaj**, coord. asist. dr. Loredana Buzoianu

Premiul al III-lea

Ioana Andreea Peiu, **Tehnici pentru dezvoltarea susținerii unui discurs în public – aspecte teoretice și practice**, coord. conf. univ. dr. Adela Drăgan

Secțiunea LITERATURĂ, FILM ȘI REPREZENTĂRI CULTURALE

Premiul I

Marinela Gabriela Bănică Munteanu, **Margaret Atwood's Historical Notes on The Handmaid's Tale - Paratext on the Page and on the Screen**, coord. prof. dr. Michaela Praisler
Daniela Năpârlică, **Pushing out the Gender Frontiers. Women Avatars in War Films**, coord. prof. dr. Michaela Praisler
Laura-Cristiana Lajos, **In America - between cultural stereotypes and national identity**, coord. prof. dr. Ioana Mohor-Ivan
Maria Turtoi Andrei, **Identity and Multiuniverse in SF. Parallel vs And Then There Were (N)One**, coord. conf. dr. Isabela Merilă

Premiul al II-lea

Ioana-Maria Ivan, **Individual and collective: the impact the Avatar has on the four nations and vice versa in Avatar: The Legend of Korra**, coord. prof. dr. Ioana Mohor-Ivan
Maria Turtoi Andrei, **Translating cultural and figurative language in J. K. Rowling's Harry Potter and the Philosopher's Stone**, coord. prof. dr. Mariana Neagu

Premiul al III-lea

Violeta Cristina Mateescu Acostantinesei, **Neil Jordan's Gothic Variations**, coord. prof. dr. Ioana Mohor-Ivan



Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați

Facultatea de Litere

SESIUNEA DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE STUDENȚEȘTI

23 - 31 mai 2022



Secțiunea LIMBĂ ȘI LITERATURĂ FRANCEZĂ

Premiul I

Camelia Angheluță, **Stratégies rhétoriques pour dire la guerre dans les prises de parole de Volodymyr Zelenski**, coord. prof. dr. Alina Ganea

Premiul al II-lea

Geanina Titu, **Terminologie de la beauté**, coord. lect. dr. Marius Munteanu

Premiul al III-lea

Camelia Rotaru (Baștea), **Stratégies dans la traduction des titres. Étude de cas : *Petit traité d'impolitesse ordinaire* de Laurent Bayart** coord. prof. dr. Carmen Andrei

Decan,

Prof. univ. dr. Simona Antofi

Prodecan,

Conf. univ. dr. Antoanela Mardar