



Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați
Facultatea de Litere
SESIUNEA DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE STUDENȚEȘTI
29 -31 mai 2024



LUCRĂRI PREMIATE

Secțiunea 1. English Language and Literature	
Premiul I	
Ramona Veliche, II LMA, The Role of Film in Shaping American Cultural Memory , coord. lect. dr. Lidia Necula	
Bianca Elena Lungu, III RE, Clicks and Conversations: The Dynamics of Digital Dialogue coord. prof. dr. Gabriela Dima	
Premiul al II-lea	
Ioana Alexandra Lungu, III RE, The Postfeminist Discourse across Mass Media in the Post Soviet Space versus Westernised German Space coord. lect. dr. Lidia Necula	
Gabriela Emilia Dumitrașc, I ER, Elena Denisa Pogan, I ER, Old vs. New Bestiary: Same Vision, Different Times, Different People coord. conf. dr. Isabela Merilă	
Premiul al III-lea	
Irina Ștefîrță, studentă Erasmus, An Analysis of Stylistic Devices in Editorials in English and Romanian coord. conf. dr. Antoanela Mardar	
Alexandra Mihaela Huzum, I ER, Angelo Roberto Pîrvu, I ER, Comparative Analysis of <i>Le Morte d'Arthur</i> and <i>Don Quixote</i> coord. conf. dr. Isabela Merilă și asist. dr. Elena Iancu	
Secțiunea 2. Literature, translation and film	
Premiul I	
Florentina-Loredana STANCIU, Translating Humour in <i>How I Met Your Mother</i> coord. Prof. dr. Mariana NEAGU	
Irina BOBOC, <i>Edward Scissorhands</i> and Burton's disabled bodies coord. Prof. dr. Ioana MOHOR-IVAN	
Simona TATU, Guillermo del Toro's Gothic Reworking of <i>Pinocchio</i> (2022) coord. Prof. dr. Ioana MOHOR-IVAN	
Daria DĂSCĂLESCU, Discussing Political Lexicon in <i>The Crown</i> coord. Prof. dr. Gabriela DIMA	
Premiul al II-lea	
Marilena TODERICĂ, Translating Culture Specific Items in <i>Memories of My Boyhood</i> by Ion Creangă , coord. Prof. dr. Gabriela DIMA	
Aura-Mariana ANGHELUȚĂ, The Concept of Time in Science Fiction Films coord. Conf. dr. Isabela MERILĂ	



Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați

Facultatea de Litere

SESIUNEA DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE STUDENȚEȘTI

29 -31 mai 2024



Premiul al III-lea

Nicoleta-Cristina GIUȘCĂ, **Translating Idiomatic Expressions**

coord. Prof. dr. Gabriela DIMA

Cristina BADIU & Iulia TUDORACHE-ARFIRE,

Revisiting “*Barbenheimer*” and seeing the world in Black and Pink

coord. Lect. Dr Lidia NECULA

Decan,

Prof. univ. dr. Simona Antofi